

Damir Lukacevic



geboren in KROATIEN 1966

SPECIALS

Regie | Drehbuch dffB (Abschluß 1999)

PREISE

TRANSFER

2014 CIVIS Fernsehpreis in der Kategorie Unterhaltung (Fiction)

2012 Publikumspreis, Science Fiction Festival Athen

2011 Lobende Erwähnung, ICON Tel Aviv, Internationales SF Festival

2011 Publikumspreis, Fresh Film Fest Prag

2010 Silver Melies - Bester Europäischer Film, Brüsseler Internationales Fantasy Festival

Bester Spielfilm, Baden-Württembergischer Filmpreis

Asteroid Award, Scienceplusfiction Festival Triest

Best Science Fiction Feature Award, 10. Shriekfest Los Angeles

Publikumspreis, 20. Filmkunstfest M-V SCHÖN IST ES AUF DER WELT ZU SEIN | Drehbuch

2005 nominiert für den Baden-Württembergischen Drehbuchpreis HEIMKEHR

2003 Geneva-Europe Drehbuchpreis

ver.di Fernsehpreis für beste Regie

nominiert für Baden-Württembergischen Drehbuchpreis

nominiert für MFG-Star

nominiert für Deutschen Kamerapreis SPIEL DES TAGES

1999 Prädikat "Besonders wertvoll"

2. Preis, Internationales Filmfestival Palm Springs FREMDE HEIMAT

1996 Bundesfilmpreis in Gold

Friedensfilmpreis, Internationale Filmfestspiele Berlin

KINO

Damir Lukacevic

- 2014 | 2017 Vakuum | Drehbuch für Grown Up Films, Ingelore König | KINO | in Vorbereitung
- 2013 Liebe, Gangs and Graffiti | Drehbuch für die Provobis GmbH | KINO
- 2011 perfect copy | Drehbuch für die Kinderfilm GmbH | KINO
Willst Du Streß - oder was? | Dokumentarfilm über das "Theater der Unterdrückten" | Drehbuch und Regie
- 2010 Transfer - Der Traum vom ewigen Leben | KINO | Drehbuch und Regie
- 2004 Heimkehr | KINO | Drehbuch und Regie
- 1999 Spiel des Tages | KINO | Kurzfilm | Drehbuch und Regie
- 1998 Gottes Besuch | KINO | Kurzfilm | Drehbuch und Regie
- 1996 Fremde Heimat | KINO Kurzfilm | Drehbuch und Regie
- 1995 Trauma | KINO | Kurzfilm | Drehbuch und Regie
- 1994 Das fünfte Gebot | KINO Kurzfilm | Drehbuch und Regie

TV

- 2017 Polizeiruf Rostock | in Vorbereitung Drehbuch und Regie für Filmpool Fiction ARD / NDR | Redaktion NDR Daniela Mussgiller | Produktion Iris Kiefer
- 2015 Im Namen meines Sohnes | Drehbuch und Regie für Jumping Horse Film GmbH | ZDF - Großes Fernsehspiel | Lobende Erwähnung der Jury beim Filmfest Hamburg 2015