

Luka Dimic



geboren in SARAJEVO 1986

Augen: BRAUN
Haare: SCHWARZ
Größe: 1,80 M

SPECIALS

Wohnort Wien | Wohnmöglichkeit Berlin, München | Serbo-Kroatisch | Englisch | schwäbisch | bayerisch | Führerschein B
| Reiten | Jonglieren | Fechten 2009-13 Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg

PREISE

2016 Nestroy Preis als Bester Männlicher Nachwuchsdarsteller für seine Darstellung des TSCHICK, Theater der Jugend Wien

2016 nominiert von Theater heute als Bester Nachwuchskünstler für seine Darstellung des TSCHICK, Theater der Jugend Wien

2015 Lobende Erwähnung beim Sehsüchte Festival Potsdam für seine Darstellung des ZIMA, Diplomfilm Filmuniversität Potsdam-Babelsberg

KINO

2014 So still das Land | Regie: Jakob Hermann | Mittellangfilm Filmuniversität Potsdam-Babelsberg | Rolle: Frank
Mission | Regie: Lydia Dykier | Mittellangfilm Filmuniversität Potsdam-Babelsberg

2013 Luft zum Atmen | Regie: Bodo Fürneisen | Kurzfilm HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg

2012 Zima | Regie: Marcus Heep | Diplomfilm HFF "Konrad Wolf", Potsdam-Babelsberg | nominiert für den Deutschen Kurzfilmpreis 2013 | nominiert für den Studio Hamburg Nachwuchspreis 2014
Totale Stille | Regie: Zarah Ziadi | KINO

2011 Alles neu | Regie: Bernd Böhlich | Kurzfilm
Veronika | Regie: Bodo Fürneisen | Kurzfilm

Luka Dimic

- 2010 Der letzte Freund | Regie: Philip Nauck | Kurzfilm
Die Diebe | Regie: Lydia Dieker | Kurzfilm
Rache der Lust | Regie: Bodo Fürneisen | Kameraübung HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg
- 2008 Wach geküsst in Stuttgart | Regie: Jörn Brecht | Kurzfilm
- 2007 Smile | Regie: Danijel Cotic | Kurzfilm
- 2003 Traum A | Kurzfilm
- 2002 Linie X | Regie: Christoph Busche | Kurzfilm

TV

- 2017 St. Josef am Berg | Regie: Lars Montag | 2-Teiler ORF / ARD | Rolle: Igor Aliew
- 2015 Soko Wismar - Der Dicke | Regie: Oren Schmuckler | ZDF | Rolle: Bernd Prinz
- 2012 Unterwegs mit Elsa | Regie: Bettina Woernle | ARD | Rolle: Tom
- 2011 Wilsberg - Tod eines Schülers | Regie: Hans-Günther Bücking | ZDF
- 2008 Tatort - Offene Rechnung | Regie: Rainer Matsutani | ARD
- 2004 Emilia | Regie: Tim Trageser | ARD
- 2003 Fabrixx | ARD

THEATER

- 2018 Die Formel | Regie: Gerd Heinz | Theater Bern | Rolle: Paul Klee
- 2017 Krabat | Regie: Jonathan Loosli | Theater Bern | Rolle: Krabat
Island | Regie: Lorenz Nufer | Theater Bern | Rolle: Blomberg-Pappenheim
Peter Pan | Regie: Michael Schachermaier | Theater der Jugend Wien | Rolle: Titelrolle
Wuthering Heights - Sturmhöhe | Regie: Thomas Birkmeir | Theater der Jugend Wien | Rolle: Heathckiff
- 2016 Der Nussknacker | Regie: Gerald Maria Bauer | Theater der Jugend Wien | Rolle: Nussknacker
Mio, mein Mio | Regie: Stefan Behrendt | Theater der Jugend Wien | Rolle: JumJum
Tschick | Regie: Thomas Birkmeir | Theater der Jugend Wien | Rolle: Tschick
- 2015 Das Dschungelbuch | Regie: Friederike Karig | Theater Erfurt / Domstufen-Festspiele | Rolle: Mogli | UA Kinderoper
- 2014/2015 Fame | Regie: Peter Kube | Felsenbühne Rathen | Rolle: Schlomo
- 2014 Complexity of belonging | Regie: Falk Richter; Choreographie Nir de Voff | La Biennale di Venezia | Rolle: Luka
- 2013 Der Teufel mit den drei goldenen Haaren | Regie: Stephan Beer | Hans-Otto-Theater Potsdam
Das Bildnis des Dorian Gray | Regie: Stephanie Jänsch | Titelrolle | Theater Bonn-Bad Godesberg / Schloßtheater Neuwied
- 2012-2014 Der satanarchäolügenialkohöllische Wunschpunsch | Regie: Peter Kube | Hans-Otto-Theater Potsdam
- 2012 Flusspferde | Regie: Andreas Steudtner | Hans-Otto-Theater Potsdam
Wovon lebt der Mensch - Liederabend | Regie: Peter Zimmermann | Musikalische Leitung: Michael Schenk | Hans-Otto-Theater Potsdam
- 2011/12 Die Räuber | Regie: Wulf Twiehaus | Hans-Otto-Theater Potsdam
- 2011 Lieblingmenschen | Regie: Claudia Geisler | HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg
Passionsspiel | Regie: Andreas Merz | Maxim-Gorki-Theater Berlin
Emilia Galotti | Regie: Robert Gallinowski | HFF "Konrad Wolf" Potsdam-Babelsberg
- 2010 Bitterer Honig | Regie: Anette Straube | HFF
Frühlingserwachen | Regie: Anette Straube | HFF