

# Christian Frosch



geboren in ÖSTERREICH 1966

## SPECIALS

Regie | Drehbuch | GLV Ausbildung zum Fotografen |  
Filmakademie Wien | dffb Berlin ( Abschluss 1995 )  
Konrad/Froschfilm | welt/film GmbH

## PREISE

1998 Carl Meyer Preis für DIE TOTALE THERAPIE / Drehbuch  
1999 Script99-Award für FAMILIENBANDE / Drehbuch  
2005 Carl Meyer Preis für VANITAS / Drehbuch  
2016 Österreichischer Filmpreis VON JETZT AN KEIN ZURÜCK / Drehbuch

## KINO

2017 Murer - Anatomy of a Trial | KINO Österreich/Luxemburg | Diagonale 2018 - Bester österreichischer Spielfilm  
2013 Vom (Über)Leben der Sonja Wolff | short Doc 14 min | co-written, co-directed Ivette Löcker  
Von jetzt an kein zurück | KINO | Drehbuch | Regie | 2015 Golden Iris Award - Hauptpreis Brussels Film Festival, 2016 Österreichischer Filmpreis für Bestes Drehbuch  
2009 Tear WORKS | short | 14 min | Drehbuch | Regie  
2008 Vanitas | Entwicklung KINO | Drehbuch | Regie  
2007 Silent Resident / Weiße Lilien | KINO | Drehbuch | Regie  
2005 Nuestra América | Dokumentarfilm | Drehbuch (Co-Autor)  
2001 K.a.F.ka fragment | KINO | Regie | "Pearl of the world" Filmfestival Rotterdam , "Special Award of the Jury" Sochi Film Festival  
2000 Große Freiheit - Kleine Freiheit | KINO | Produzent | Schnitt  
1997 Not a love song | KINO | Dramaturgie  
Gesches Gift | KINO | TV | Drehbuch

## Christian Frosch

- 1996 Die totale Therapie | KINO | Drehbuch | Regie  
Eine Seekrankheit auf festem Lande | KINO Kurzfilm | Drehbuch | Regie
- 1994 Sisi auf Gödöllö | KINO mittellang | Drehbuch | Regie
- 1992 Das bleibt, das kommt nie wieder | KINO Kurzfilm | Kamera
- 1991 Europa will sterben | KINO Kurzfilm | Drehbuch | Regie | Schnitt