

# Nora Schulte



geboren in BERLIN 1993

**Augen:** BLAU  
**Haare:** DUNKELBLOND  
**Größe:** 1,78 M

## SPECIALS

Wohnort Halle | Englisch fließend | Französisch Grundkenntnisse | Russisch Grundkenntnisse | berlinerisch | Gesangsausbildung (Chanson, Pop, Musical) | Violoncello | Tanzausbildung (Afro Dance, Ballett, Modern) | Reiten (Klassische Dressurreitzausbildung) | Fechten

2014 - 2018 Bayerische Theaterakademie "August Everding" München

## PREISE

2017 FIESAD Festival Rabat - Prix de la Recherche | Preis für Innovative Theaterformen mit "Draußen vor der Tür" gemeinsam mit Phillip Rosenthal und Phillip Lemke  
2015 Stipendiatin des Deutschen Bühnenverbandes

## KINO

2020 Wolke unterm Dach | Regie: Alain Gsponer | KINO | Rolle: Schwester Elke  
2017 All I Never Wanted | Regie: Annika Blendl, Leonie Stade | Abschlussfilm HFF München | Rolle: Anouk  
Olgas Raum | Regie: Anna Roller | Kurzfilm HFF München / Theaterakademie August Everding | Rolle: Olga  
Mission 01 | Regie: Alexander Bergmann | HFF München | Rolle: Jaqueline | Rotary Hofgarten Award 2018  
2016 LUNA | Regie: Khaled Kaissar | KINO | Rolle: Autovermieterin  
2015 Half Naked (Nick Monaco) | Regie: Oliver Moor | Musikvideo

# Nora Schulte

Stay the night (Naked Super Hero) | Regie: Oliver Moor | Musikvideo  
Slow (Red blood cells) | Regie: Twana Nedamalden | Musikvideo  
Bros before Hoes | Regie: Aaron Ahrens | Kurzfilm HFF MÃ¼nchen | Rolle: Diana

## TV

2019 Eltern mit Hindernissen | Regie: Anna-Katharina Maier | ARD | Rolle: Krankenschwester Natalie  
2018 Das Boot | Regie: Andreas Prochaska | Serie SKY | Rolle: Kasak Girl

## THEATER

2019 Cabaret | Regie: Henriette HÃ¶rnigk | Neues Theater / Oper Halle | Rolle: FrÃ©ulein Kost  
Benennung der Tiere | Regie: Ronny Jakubaschk | Neues Theater Halle | Rolle: Chitra Ferragni / Stern  
Die Tanzstunde | Regie: Dietmar Rahnefeld | Neues Theater Halle | Rolle: Senga Quinn  
Zeit der Kannibalen | Regie: Oliver Meyer | Neues Theater Halle | Rolle: Bianca MÃ¶rzh  
2018 Kabale und Liebe | Regie: Ronny Jakubaschk | Neues Theater Halle | Rolle: Lady Milford  
Faust | Regie: Matthias Brenner | Neues Theater Halle | Rolle: Gretchen  
Ziemlich beste Freunde | Regie: Matthias Brenner | Neues Theater Halle | Rolle: Magalie  
Die Mitte der Welt | Regie: Robert Neumann | Neues Theater Halle | Rolle: Katja  
2017 Kasimir und Karoline | Regie: Georg Schmiedleitner | Staatstheater NÃ¼rnberg | Rolle: Maria  
Dostojewski Trip | Regie: Moritz Hauthaler | Einstein Kultur MÃ¼nchen | Rolle: Nastassja Filippowna  
DrauÃen vor der TÃ¼r | Regie: Nora Schulte, Phillip Rosenthal, Philip Lemke | Metropoltheater MÃ¼nchen | Rolle: diverse  
Die ganzen Wahrheiten | Regie: Shenja Lacher | Theateradademie August Everding | Rolle: Portia  
2016 Party Time | Regie: Stephanie van Batum | Otto Falckenberg Schule fÃ¼r Schauspiel | Rolle: diverse  
Der Steppenwolf | Regie: Julia Prechsel | Theateradademie August Everding | Rolle: diverse  
2015 Hauptsache Arbeit | Regie: Mario Andersen, Katja Wachter | Theateradademie August Everding | Rolle: Frau  
2014 Die SchÃ¶ne und das Biest | Regie: David Shiner | Theateradademie August Everding | Rolle: Die SchÃ¶ne  
2004 Comedian Harmonists | Regie: Christoph Biermeier | Freilichtspiele SchwÃ¤bisch Hall | Rolle: Ensemble