

Torsten Ranft



geboren in LEIPZIG 1961

Augen: GRÜNBRAUN

Haare: ROTBLOND

Größe: 1,71 M

SPECIALS

Wohnort Dresden | sächsisch | Führerschein B (alt 3) | Fechten | 1982-84 Hochschule für Schauspiel "Hans Otto", Leipzig

1984-85 Schauspiel-Eleve Thomas-Münzer-Theater, Eisleben

1985-89 Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin

PREISE

1992 Alfred-Kerr-Preis als bester Nachwuchsdarsteller für seine Rolle als WOYZECK, Volksbühne Berlin

2003 Kurt-Hübner-Preis für seine Rollen als PUNTILA und VOGELER, Theater Bremen

KINO

2015 Der junge Karl Marx | Regie: Raoul Pick | KINO International | Rolle: Hegelianer

2008 Mensch Kotschie | Regie: Norbert Baumgarten | KINO | Rolle: Chefarzt

2007 Die Aufschneider | Regie: Carsten Strauch | KINO | Rolle: Hermann Menzel

2006 Vier Minuten | Regie: Chris Kraus | KINO | Rolle: Entrepreneur

2002 Herr Lehmann | Regie: Leander Haußmann | KINO | Rolle: Ost-Jürgen

2001 Franz | Regie: Wolfgang B. Heine | KINO | Rolle: Franz

2000 Heidi | Regie: Marcus Imboden | KINO

1999 Sonnenallee | Regie: Leander Haußmann | KINO | Rolle: Olaf

TV

2018 Bauhaus | Regie: Gregor Schnitzler | ARD | Rolle: Gustav Brendel

Torsten Ranft

- 2017 Der Kriminalist - Esthers Geheimnis | Regie: Theresa von Eltz | ZDF 90-Minüter | Rolle: Lukas Schwanenflügel
- 2016 Tannbach II | Regie: Alexander Diehrbach | ZDF | Rolle: NVA Major Ruge
- 2014 Nackt unter Wölfen | Regie: Philipp Kadelbach | ARD | Rolle: Mandrill | Deutscher Fernsehpreis 2016
- BLOCHIN - Die Lebenden und die Toten | Regie: Matthias Glasner | ZDF | Rolle: Wolfgang Willaschek
- 2013 Für immer ein Mörder | Regie: Johannes Grieser | ZDF | Rolle: Anton Mesmer
- 2012 Soko Stuttgart - Rache | Regie: Rainer Matsutani | ZDF | Rolle: Frank Habermann
Soko Leipzig - Das Monster | Regie: Patrick Winczewski | Hauptrolle | 90min. ZDF | Rolle: Michael Jaspersen
- 2009 Die Freundin der Tochter | Regie: Josh Broecker | NDR
- 2008 Küstenwache - Mayday | Regie: Marcus Ulbricht | ZDF | Rolle: Michael Voss
- 2007 R.I.S. Die Sprache der Toten - Mohnblume | Regie: Peter Berner | SAT.1
Todesautomatik | Regie: Niki Stein | ZDF
KDD Kriminaldauerdienst - Am Ende des Weges | ZDF | Rolle: Werner Holz
- 2006 Soko Wismar - Allein zu Haus | ZDF | Rolle: Walter Wudelmann
In aller Freundschaft - Flucht nach vorn | ARD | Rolle: Mark Henscheidt
Soko Leipzig - Die Notenwenderin | Regie: Oren Schmuckler | ZDF | Rolle: Paul Dittrich
Typisch Sophie - Ja, ich will | SAT.1 | Rolle: Johannes Gruber
- 2005 Schloss Einstein | KIKA | Rolle: von der Heyde
- 2004 Doppelter Einsatz - Kaltblütig | Regie: Thorsten Näter | ZDF
Tatort - Tiefer Fall | Regie: Thomas Freundner | ARD | Rolle: Rolf Löschner
- 2003 Wolfs Revier - Traumfänger | Regie: Jürgen Bretzinger | SAT.1 | Rolle: Klaus Amman
Amundsen und der Pinguin | Regie: Stephan Manuel | ARD
Alphateam | Regie: Ines Anna Krämer | SAT.1
- 2002 Tage des Sturms | Regie: Thomas Freundner | ARD | Rolle: Bahnhofsvorsteher
Der Ermittler | Regie: Michael Mackenroth | ZDF
- 2001 Im Namen des Gesetzes - Riskantes Spiel | RTL | Rolle: Räuber Schickus
Heimat Ost | Regie: Wolfgang Panzer | ZDF
Sag mir wo du stehst | Regie: Tom Zenker | SFB
- 1997 Das Süße der Fremden | Regie: Michael Kobs | ZDF
Für alle Fälle Stefanie - Durchgeboxt | Regie: Klaus Gendries | SAT.1 | Rolle: Renè Kayser
- 1996 Doppelter Einsatz - Eine Weihnachtsüberraschung | Regie: Udo Wieland | RTL | Rolle: Udo Wieland
Rache | Regie: Bernd Michael Lade | MDR | Rolle: Peter
- 1995 Polizeiruf 110 - Grawes letzter Fall | Regie: Ulrich Steinke | ARD
- 1994 Die Staatsanwältin | Regie: Thomas Jacob | 3-Teiler ZDF | Rolle: Brückmann
- 1991 Polizeiruf 110 - Tödliche Träume | Regie: Thomas Jacob | ARD | Rolle: Bernhard Krüger
- 1989 Polizeiruf 110 - Der Kreuzworträtsselfall | Regie: Thomas Jacob | TV | Rolle: Stefan Winkelmeier

THEATER

- 2018 Maria Stuart | Regie: Thomas Dannemann | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh
- 2017 Die Affäre Rue de Lourcine | Regie: Michael Talke | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Leglumé, Rentier
Hexenjagd | Regie: Stephan Rottkamp | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Richter Danforth
- 2016 Jeder stirbt für sich allein | Regie: Raffi Sanchez | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Enno Kluge

Torsten Ranft

- 2015 Szenen einer Ehe | Regie: Thomas Jonigt | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Johann Rabenliebe | Regie: Simon Solberg | Staatsschauspiel Dresden
Lehmann Brothers | Regie: Stefan Bachmann | Koproduktion Staatsschauspiel Dresden / Schauspiel Köln | Rolle: Emanuel Lehmann u.a.
Amerika | Regie: Wolfgang Engel | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Grete Mitzelbach, Brunelda
Faust 1 | Regie: Linus Tunström | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Faust
- 2014 Dämonen | Regie: Friederike Heller | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Stepan Werchowenskij
Antigone | Regie: Sebastian Baumgarten | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Kreon
- 2013 Geschichten aus dem Wienerwald | Regie: Barbara Bürk | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Zauberkönig
Der Parasit oder Die Kunst sein Glück zu machen | Regie: Stefan Bachmann | Staatsschauspiel Dresden
Fast ganz nah (euer Krieg ist unser Krieg) | Regie: Elias Perrig | Uraufführung | Staatsschauspiel Dresden
Die Fliegen | Regie: Andreas Kriegenburg | Staatsschauspiel Dresden
- 2012 Hamlet | Regie: Roger Vontobel | Staatsschauspiel Dresden
Titus Andronicus | Regie: Jan Klata | Staatsschauspiel Dresden
Liliom | Regie: Julia Hölscher | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Liliom
Herr Puntila und sein Knecht Matti | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Puntila
- 2011 Kleiner Mann, was nun? | Regie: Barbara Bürk | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Arzt, Lauterbach, Jachmann
Die schmutzigen Hände | Regie: Simon Solberg | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Iwan, Georges, Der Regent
Das steinerne Brautbett | Regie: Stefan Bachmann | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Alexander Schneiderhahn
- 2010 Sein oder Nichtsein | Regie: Thomas Birkmeir | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Grünberg
Der goldne Topf | Regie: Sebastian Baumgarten | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Archivar
- 2009 Adam und Evelyn | Regie: Julia Hölscher | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Schwarzer Engel
Marat / Sade | Regie: Friederike Heller | Staatsschauspiel Dresden | Rolle: Marquis de Sade
- 2007 Minna von Barnhelm | Regie: Karin Henkel | Schauspielhaus Hamburg | Rolle: Wachtmeister
Komödie der Verführung | Regie: Karin Henkel | Schauspielhaus Hamburg | Rolle: Elegius, Fenz
- 2006-2006-09 Die Räuber | Regie: Christoph Frick | Staatsschauspiel Hannover | Rolle: Maximilian Moor
Moby Dick | Regie: Christoph Frick | Staatsschauspiel Hannover | Rolle: Starbuck
Emilia Galotti | Regie: Wilfried Minks | Staatsschauspiel Hannover | Rolle: Marinelli
- 2006 Die Ratten | Regie: Karin Henkel | Schauspiel Leipzig | Rolle: Bruno, Spitta
- 2005-2005-06 Das Märchen vom Schwamm | Regie: Nicolai Sykosch | Ruhrtriennale | Rolle: Schwamm
Rubens oder das nichteuklydische Weib | Regie: Philipp Stölzl | Ruhrtriennale | Rolle: Albert
- 2001-2001-05 Herr Puntila und sein Knecht Matti | Regie: Michael Talke | Theater Bremen | Rolle: Puntila | 2003 Kurt-Hübner-Preis
Vogeler | Regie: Johann Kresnik | Theater Bremen | Rolle: Vogeler | 2003 Kurt-Hübner-Preis
Endstation Sehnsucht | Regie: Karin Henkel | Theater Bremen | Rolle: Stanley Kowalski
King Lear | Regie: Karin Henkel | Theater Bremen | Rolle: Edmund
- 1998 Die Fledermaus | Regie: Leander Haußmann | Bayerische Staatsoper München | Rolle: Frosch
- 1996-1996-2009 Dreigroschenoper | Regie: Leander Haußmann | Schauspielhaus Bochum | Rolle: Macheath
Dantons Tod | Regie: Leander Haußmann | Schauspielhaus Bochum | Rolle: Barère
Der Marquise de Sade | Regie: Frank Castorf | Schauspielhaus Bochum | Rolle: Direktor des Hospiz
Germania 3 - Gespenster am Toten Mann | Regie: Leander Haußmann | Schauspielhaus Bochum

Torsten Ranft

- 1991-1991-96 Stadt der Gerechtigkeit | Regie: Andreas Kriegenburg | Volksbühne Berlin
Pension Schöllner / Die Schlacht | Regie: Frank Castorf | Volksbühne Berlin | Rolle: Neffe Alfred
Clockwork Orange | Regie: Frank Castorf | Volksbühne Berlin | Rolle: Dim
Woyzeck | Regie: Andreas Kriegenburg | Volksbühne Berlin | Rolle: Woyzeck | 1992
Alfred-Kerr-Preis
- 1991-96 König Lear | Regie: Frank Castorf | Volksbühne Berlin | Rolle: Graf Kent
- 1989-1989-9 Kabale und Liebe | Regie: Leander Haußmann | Kleist Theater Frankfurt/Oder | Rolle: Wurm
Medea | Regie: Andreas Kriegenburg | Kleist Theater Frankfurt/Oder | Rolle: Erzieher
Barackenbewohner | Regie: Andreas Kriegenburg | Kleist Theater Frankfurt/Oder | Rolle: Mann